

2023新春に響く美しき名曲

高木凜々子

ヴァイオリン・リサイタル

Program

クライスラー：ベートーヴェンの主題によるロンディーノ

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第7番 Op.30-2 ハ短調

ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第2番 Op.100 イ長調

リムスキー・コルサコフ(ジパリス編曲)：「金鶏」の主題による演奏会用幻想曲



With

五十嵐薫子

(ピアノ)

©井村重人

2023. 1/26(木) 19:00開演
(18:30開場)

■ HAKUJU HALL

[全席指定] 一般¥4,900(当日券のみ¥5,000)

◎オフィス諷雅 www.officefuga.jp

03-5778-5288(平日9:30~17:30)

※電話での受付は10月3日(月)からとなりますので、9月30日~10月2日まで
の弊社での受付はWEB申込のみとなります

◎チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:226-929]

◎イープラス eplus.jp

◎Hakuju Hall オンラインチケット予約
<https://www.hakujuhall.jp>

[チケットお問い合わせ]

オフィス諷雅: support@officefuga.jp

主催: オフィス諷雅

共催: Hakuju Hall / 株式会社 白寿生科学研究所

©Naoya Yamaguchi

一般発売
9/30(金)

高木凛々子 (ヴァイオリン)

Ririko Takagi, *violin*

2017年バルトーク国際コンクール第2位及び特別賞受賞、シュロモミンツ国際第3位、2018年東京音楽コンクール弦楽器部門第2位及び聴衆賞受賞。2020年日本音楽コンクール第3位及びE・ナカミチ賞受賞。急遽来日不可となったソリストの代役でスタンコヴィッチの協奏曲第2番をパシフィックフィルハーモニア東京の定期演奏会で日本初演し好評を博す。今までに、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、大阪交響楽団、ハンガリー国立交響楽団セグド、ハンガリーソルノク市立交響楽団、など国内外の楽団と共演、リサイタル活動、YouTube配信、メディア活動などを積極的に行う。3歳からヴァイオリンを始め、全日本学生音楽コンクール東京大会、日本演奏家コンクール、洗足学園ジュニアコンクール、全日本ジュニアコンクール、かながわ音楽コンクール、横浜国際音楽コンクール、全て1位受賞。2010年度財団法人ヤマハ音楽振興会最年少音楽奨学生。2018年度、2021年度ローム音楽奨学生。東京藝術大学音楽学部卒業、現在桐朋学園大学院音楽研究科修士課程に在学中。使用楽器は(株)黒澤楽器店より貸与のストラディヴァリウス。
公式ウェブサイト <https://www.ririkotakagi.com/>

Ririko Takagi



五十嵐薫子 (ピアノ)

Kaoruko Igarashi, *piano*

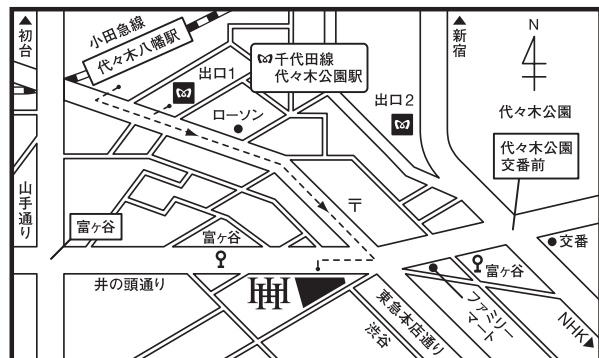
六歳より桐朋学園子供のための音楽教室にてピアノを習う。2003年第二十三回ピティナピアノコンペティションB級全国大会金賞、2010、11年ショパンコンクールインAsia高校生部門アジア大会銀賞、2014年ピティナピアノコンペティション特級銅賞、第83回日本音楽コンクール入選、2015年第84回日本音楽コンクール第3位、併せて本選で最も印象的な演奏に贈られる三宅賞を受賞。2017年桐朋学園大学を首席で卒業し、皇居・桃華楽堂での御前演奏会に出演。また、

©井村重人

2017年にベルギー王妃が御来日された際、御前演奏を行う。第1回めざましクラシックス超絶技巧選手権準優勝。2019年日本ショパンコンクール第3位。2020年第89回日本音楽コンクールにて、卓越したピアノ伴奏により審査員特別賞を受賞。日本各地で演奏活動を行うほか、ソリストとしてこれまでに、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー、東京フィルハーモニー管弦楽団、東京シティフィル管弦楽団、桐朋学園大学オーケストラ等と共演。室内楽も積極的に行なっており、徳永二男氏や長谷川陽子氏等と共演している。これまでに今泉紀子、山田富士子、村上弦一郎、横山幸雄、岡本美智子の各氏に師事。
☑2010年桐朋学園女子高等学校音楽科奨学生、2014年桐朋学園特別奨学生、2014～2015年明治クオリティオブライフ奨学生、2016年メンデルスゾーンアカデミー(ドイツ・ライプツィヒ)奨学生、2018年、2019年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2017年より桐朋学園仙川キャンパス特待生として桐朋学園大学大学院修士課程を修了。
2021年第18回ショパン国際ピアノコンクール本選出場

©Naoya Yamaguchi

桐 HAKUJU HALL



- 電車:代々木公園駅(千代田線)出口1、代々木八幡駅(小田急線)南口より 徒歩5分
- 京王バス:「富ヶ谷」停留所下車徒歩1分 渋谷駅西口バスターミナルより10分
渋63(中野行) 渋64(中野行) 渋66(阿佐ヶ谷行) 渋69(笹塚循環)

※曲目・曲順などやむを得ず変更させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児の入場はお断りしております。※車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際、オフィスまでお知らせください。※ホール内でのマスクの着用にご協力ください。※熱のある方(37.5℃以上目安)、頻繁な咳・くしゃみが出る方、その他体調に不安のある方は、ご来場をお控えください。また来場時に不調のある方、および非接触型体温計による体温確認によって体温の高い方は、入場をお断りさせていただきます。※入場の際、ホール入口に設置の消毒液による手指消毒にご協力ください。※半券裏面には、ご自身のお名前と連絡先を事前にご記入ください。当館が感染経路となった可能性が生じた場合、保健所等関係機関に来場者情報を開示することがあります。※スタッフによるプログラムの配布は行いません。プログラムをご希望の方は、手指消毒の上ご自身の手でお取りください。※飛沫感染防止のため、客席内ではブラボー等の掛け声や、お客様同士の近距離・大声での会話はお控えください。※サイン会は行いません。また、演奏者との終演後の面会時間も設けません。楽屋口での入り待ち、出待ち等はご遠慮ください。※出演者への花束・プレゼント等はご遠慮ください。